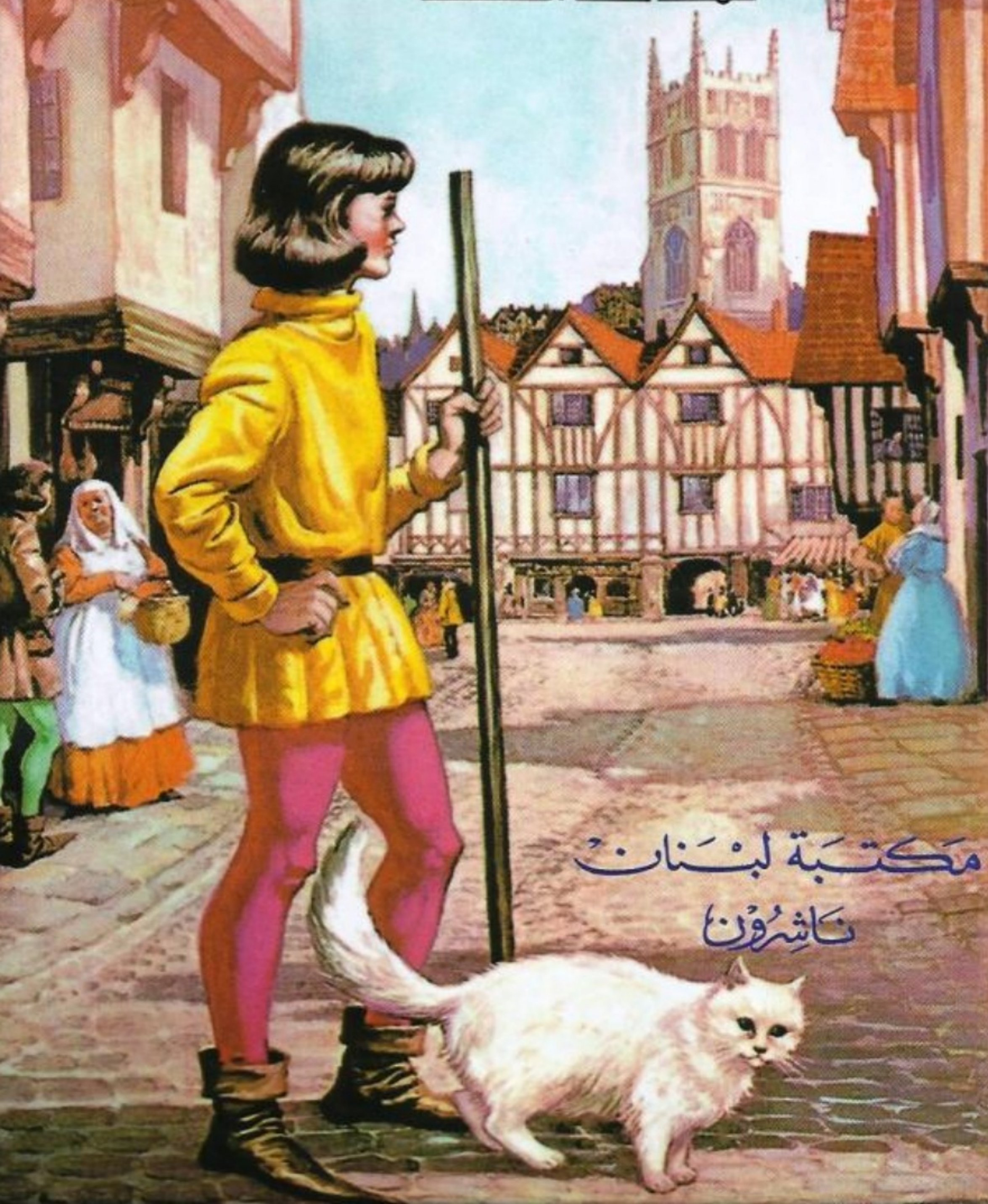


"الحكايات المحبوبة"



رَمْزِي وَقِطْعُهُ

سلسلة ليدبيرد
"للمطالعة السهلة"



مَكْتَبَةُ لَبْنَانِ
نَاشِرُونَ

”الحكايات المحبوبة“

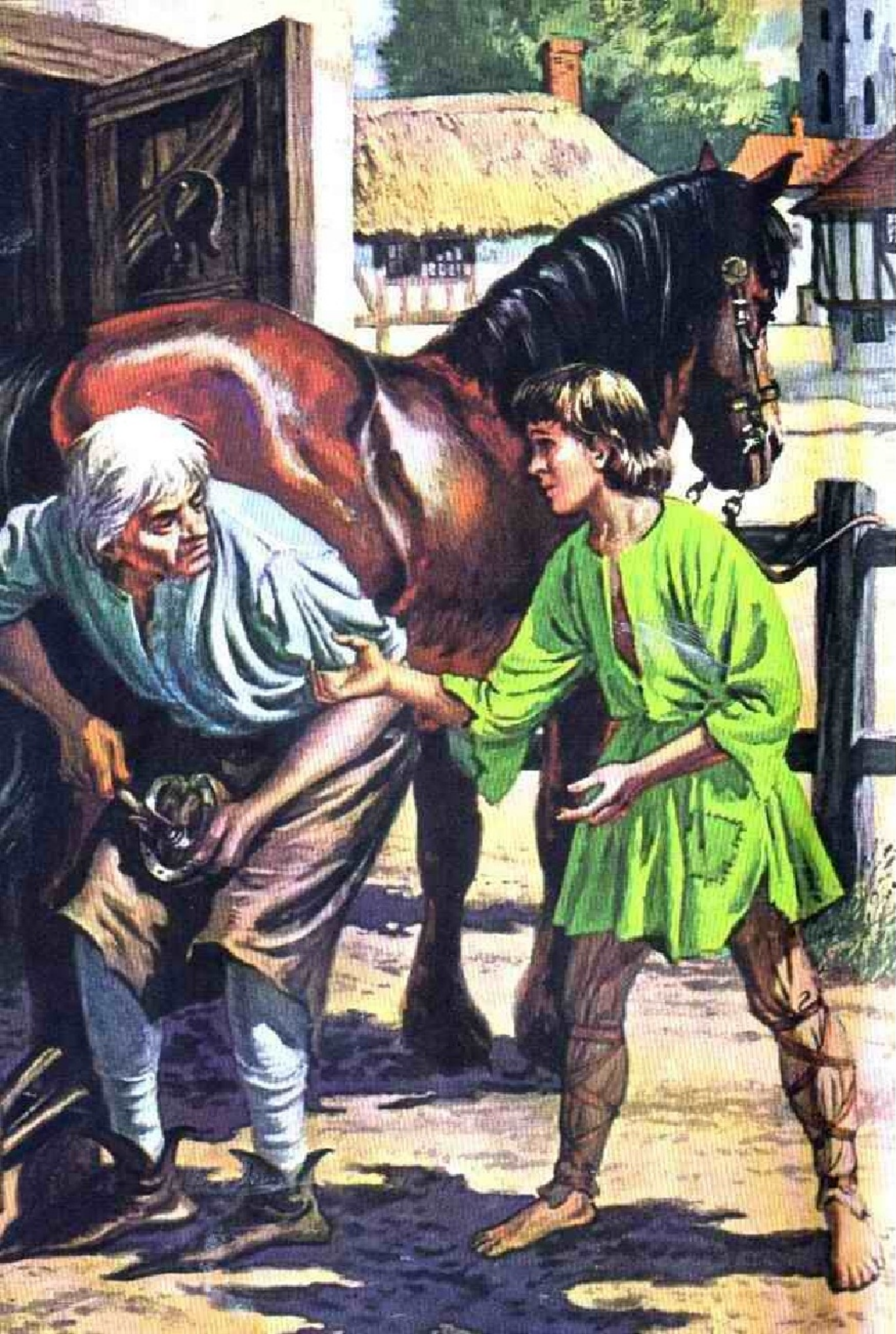
رَمَزِي وَقِطَّتُهُ

أعاد حكايتها : محمد العبدنايف
وضع الرسوم : أريك وينستر



© حقوق الصنع محفوظة طبع في إنكلترا ١٩٨٣

مكتبة لبنان



رَمَزِي وَقِطَّتُهُ

يُحْكِي أَنَّهُ عَاشَ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ صَبِيٌّ فَقِيرٌ
أَسْمُهُ رَمَزِي . كَانَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ قَدْ مَاتَا ، وَلَمْ يَبْقَ لَهُ أَحَدٌ
لِلْعِنَايَةِ بِهِ .

عَاشَ رَمَزِي فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ مِنْ قُرَى الرِّيفِ .
وَحَاوَلَ أَنْ يَشْتَغَلَ لِكَيْ يَعِيشَ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ
يَجِدَ دَائِمًا عَمَلًا يُؤَدِّيهِ .

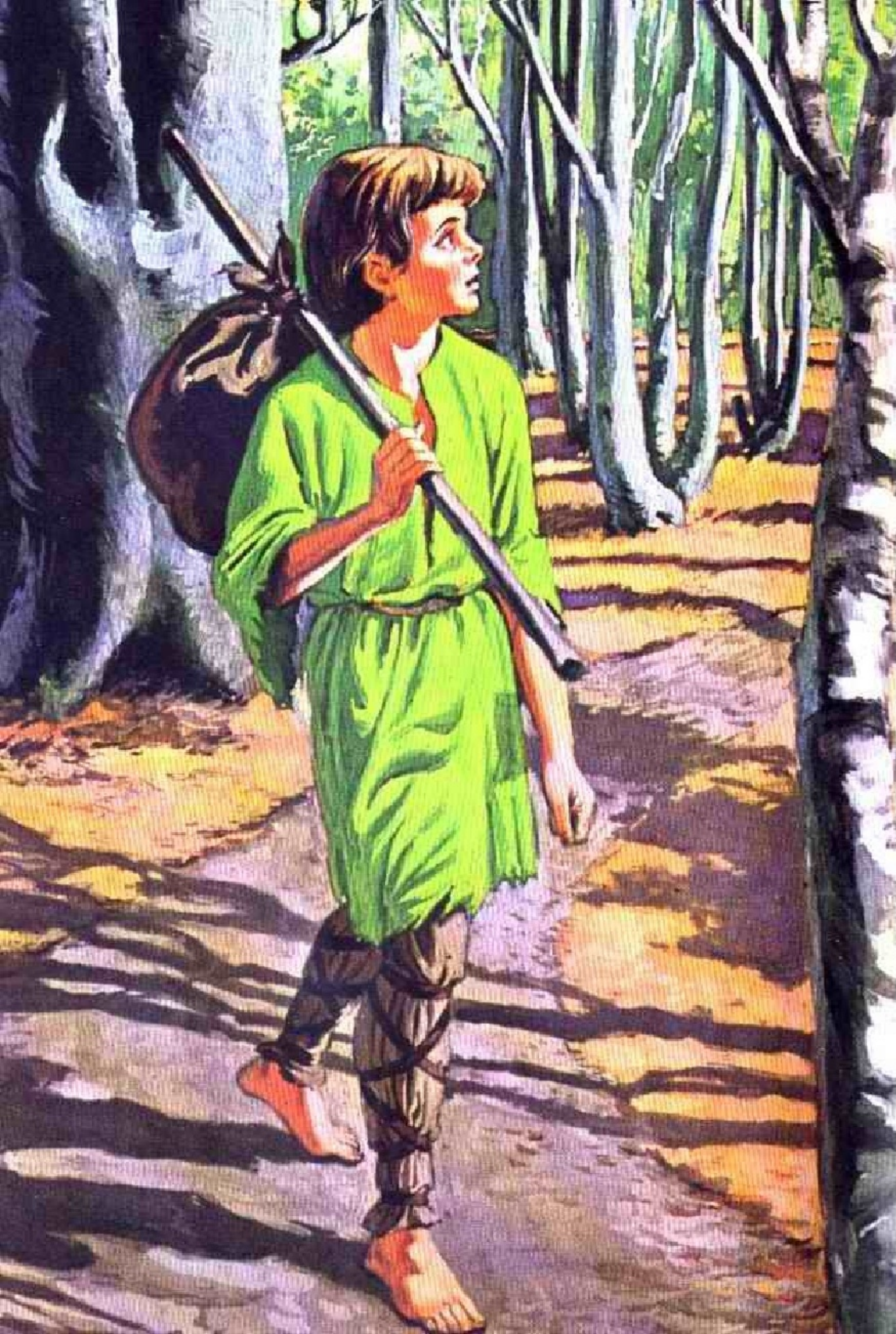
كَانَ رَمَزِي فَقِيرًا جَدًّا ، وَكَانَتْ ثِيَابُهُ رَقِيقَةً
وَمُمَرَّقَةً ، وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ كَانَ يَحْصُلُ عَلَى طَعَامٍ
قَلِيلٍ جَدًّا لِكَيْ يَأْكُلَهُ .



كَانَ النَّاسُ ، فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ ، لَا يُسَافِرُونَ غَالِبًا
مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي يَعِيشُونَ فِيهَا . وَكَانَتْ قَرْيَةٌ رَمَزِي بَعِيدَةً
جِدًّا عَنِ مَدِينَةِ لَنْدَن .

وَعِنْدَمَا كَانَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ لَنْدَن ،
كَانُوا يَتَحَدَّثُونَ عَنْهَا بِأَنَّهَا مَكَانٌ رَائِعٌ ، وَيَقُولُونَ إِنَّ
جَمِيعَ سُكَّانِهَا كَانُوا أَغْنِيَاءَ . وَزَادُوا فِي الْمُبَالَغَةِ
حَتَّى قَالُوا إِنَّ شَوَارِعَ لَنْدَن كَانَتْ مَفْرُوشَةً
بِالذَّهَبِ .

كَانَ رَمَزِي يُصْغِي إِلَى تِلْكَ الْأَقْوَالِ ، وَيَتَشَوَّقُ
إِلَى الذَّهَابِ إِلَى لَنْدَن .



ظَنَّ رَمَزِي أَنَّهُ، إِذَا ذَهَبَ إِلَى لَنْدَنَ، سَيَكُونُ
قَادِرًا عَلَى التَّقَاطُرِ الذَّهَبِ مِنَ الشُّوَارِعِ. وَعِنْدَ ذَلِكَ
يُصْبِحُ غَنِيًّا، وَلَا يَعُودُ ثَانِيَةً إِلَى الشُّعُورِ بِالْبَرْدِ
وَالْجُوعِ.

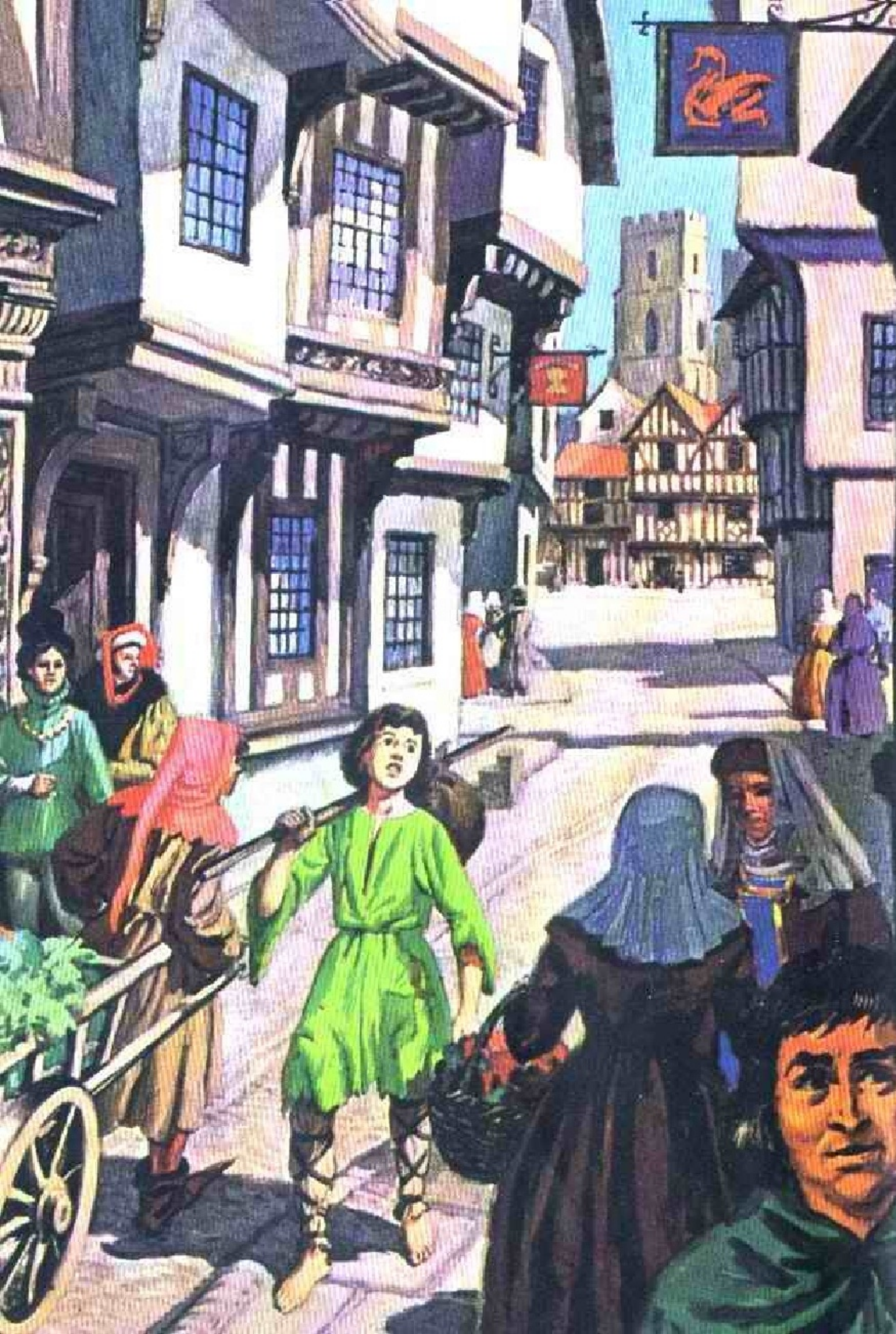
قَرَّرَ رَمَزِي أَنَّ يَذْهَبَ إِلَى لَنْدَنَ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ
عِنْدَهُ فِكْرَةٌ عَنِ الْمَسَافَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَرْيَتِهِ، ثُمَّ جَمَعَ
ثِيَابَهُ الْقَلِيلَةَ فِي صُرَّةٍ، شَدَّهَا إِلَى طَرَفِ عَصَاهُ.
وَبَعْدَ ذَلِكَ انْطَلَقَ سَائِرًا عَلَى الطَّرِيقِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى
لَنْدَنَ.



مَشَى رَمْزِي مَسَافَةً طَوِيلَةً ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَصِلْ إِلَى
لَنْدُن . وَمَا كَادَ يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ الشَّدِيدِ ، حَتَّى مَرَّتْ
عَلَى الطَّرِيقِ عَرَبَةٌ مُحَمَّلَةٌ بِالْعُشْبِ الْيَابِسِ . كَانَتْ
تَجْرُ الْعَرَبَةُ خِيُولَ كَبِيرَةً ، يَقُودُهَا سَائِقٌ بِشُوشٍ
الْوَجْهِ .

فَعِنْدَمَا رَأَى السَّائِقُ الصَّبِيَّ ، أَوْقَفَ الْعَرَبَةَ ،
وَسَأَلَهُ قَائِلًا : « إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ يَا بَنِي ؟ »

فَأَجَابَهُ رَمْزِي : « إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى لَنْدُن ،
يَا سَيِّدِي . » فَقَالَ لَهُ السَّائِقُ : « إِقْفِرْ إِذَا إِلَى جَانِبِي ،
وَأَنَا سَأُخْذُكَ إِلَى لَنْدُن . »



وَعِنْدَمَا دَخَلَتِ الْعَرَبَةُ بِهِمَا مَدِينَةَ لَنْدَنْ ، صَارَ
رَمْزِي يَنْظُرُ إِلَى مَا حَوْلَهُ مُتَعَجِّبًا .

فَفِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ، أَذْهَشَتْهُ رُؤْيَا الْعَدَدِ الْكَبِيرِ مِنْ
النَّاسِ الَّذِينَ كَانُوا فِي الشَّارِعِ . لَمْ يُشَاهِدْ قَبْلَ الْآنَ
أَنَاسًا كَثِيرِينَ بِهَذَا الْقَدْرِ طُولَ عُمْرِهِ . ثُمَّ تَعَجَّبَ
مِنْ رُؤْيَا كُلِّ تِلْكَ الْكَنَائِسِ الْجَمِيلَةِ ، وَالذَّاكِكِينَ ،
وَالْبُيُوتِ .

وَبَعْدَمَا انْتَهَى رَمْزِي مِنْ دَهْشَتِهِ الْأُولَى ، بَدَأَ
يَبْحَثُ عَنِ الشَّوَارِعِ الَّتِي فُرِشَتْ بِالذَّهَبِ . فَلَمْ
يَسْتَطِعْ أَنْ يَجِدَهَا فِي أَيِّ مَكَانٍ .

حَلَّ الظَّلَامُ ، وَأَمْسَى الصَّبِيُّ مُتَعَبًا وَجَائِعًا . وَلَمْ
يَكُنْ لَهُ مَكَانٌ لِيَنَامَ فِيهِ ، لِذَا اضْطَجَعَ فِي مَدْخَلِ
إِحْدَى الْبَنَائِتِ ، وَنَامَ هُنَاكَ .

حَاوَلَ رَمْزِي أَنْ يَجِدَ لِنَفْسِهِ عَمَلًا فِي صَبَاحِ
الْيَوْمِ التَّالِي . وَرَاحَ يَتَجَوَّلُ فِي شَارِعٍ بَعْدَ آخَرَ ، سَائِلًا
النَّاسَ عَنْ عَمَلٍ ، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَمَلٌ
يَعْرِضُهُ عَلَيْهِ .

وَعِنْدَمَا أَقْبَلَ اللَّيْلُ ، كَانَ الصَّبِيُّ ضَعِيفًا جَدًّا
مِنَ الْجُوعِ وَالتَّعَبِ ، مِمَّا جَعَلَهُ يُلْقِي نَفْسَهُ عَلَى أَقْرَبِ
عَتَبَةِ بَابٍ .





اتَّفَقَ أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ كَانَ لِرَجُلٍ غَنِيٍّ ، اسْمُهُ السَّيِّدُ
شَارْل . وَهُوَ تَاجِرٌ جَمَعَ أَمْوَالَهُ مِنْ بَيْعِ الْأَشْيَاءِ
لِلْأَنَاسِ فِي الْبُلْدَانِ الْأُخْرَى .

وَجَدَتْ طَبَاخَةُ السَّيِّدِ شَارْلَ الصَّبِيِّ عَلَى عَتَبَةِ
الْبَابِ ، فَاسْتَوَلَى عَلَيْهَا الْغَضَبُ وَصَاحَتْ بِهِ : « أَيُّهَا
الصَّبِيُّ الْكَسْلَانُ ! مَاذَا تَصْنَعُ هُنَا ؟ إِنْهَضْ عَنْ عَتَبَةِ
بَيْتِ سَيِّدِي . »

حَاوَلَ الصَّبِيُّ الْمُسْكِينُ أَنْ يَنْهَضَ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ
ضَعِيفَ الْقُوَى جِدًّا . وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ تَمَامًا ، وَصَلَ
السَّيِّدُ شَارْلُ نَفْسُهُ إِلَى بَيْتِهِ .



كَانَ السَّيِّدُ شَارْلُ رَجُلًا رَقِيقَ الْقَلْبِ . فَتَحَدَّثَ
إِلَى رَمْزِي بِلُطْفٍ ، وَاسْتَمَعَ إِلَى قِصَّتِهِ .

ثُمَّ قَالَ لَهُ : « إِذَا كَانَ الَّذِي تُرِيدُهُ هُوَ
الْعَمَلُ ، فَإِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْمَلَ فِي بَيْتِي ، وَتُسَاعِدَ
الطَّبَّاحَةَ . »

ثُمَّ طَلَبَ السَّيِّدُ شَارْلُ مِنْ طَبَّاحَتِهِ أَنْ تُدْخِلَ
الصَّبِيَّ ، وَتُطْعِمَهُ ، وَتَبْحَثَ لَهُ عَنْ ثِيَابٍ جَدِيدَةٍ .

كَانَ سُرُورُ رَمْزِي عَظِيمًا جِدًّا ، حَتَّى أَنَّهُ
اسْتَطَاعَ بِصُعُوبَةٍ أَنْ يَجِدَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي شَكَرَ بِهَا
السَّيِّدَ شَارْلَ .



لَمْ تَدُمْ سَعَادَةُ الصَّبِيِّ طَوِيلًا . لَقَدْ وَجَدَ أَنَّ
الطَّبَاحَةَ كَانَتْ أَمْرًا شَرِيرَةً ؛ إِذْ كَانَتْ تُوبِّخُهُ
دَائِمًا ، وَتَضْرِبُهُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ .

كَانَ لِلسَّيِّدِ شَارِلَ ابْنَةُ أُمِّهَا لِينَا . وَكَانَتْ لَطِيفَةً
مِثْلَ أَبِيهَا ، وَكَانَتْ تَعْلَمُ أَنَّ الطَّبَاحَةَ تَقْسُو عَلَى رَمْزِي .
اشْفَقَتْ لِينَا عَلَى الصَّبِيِّ ، وَمَنَعَتْ الطَّبَاحَةَ مِنْ
ضَرْبِهِ .

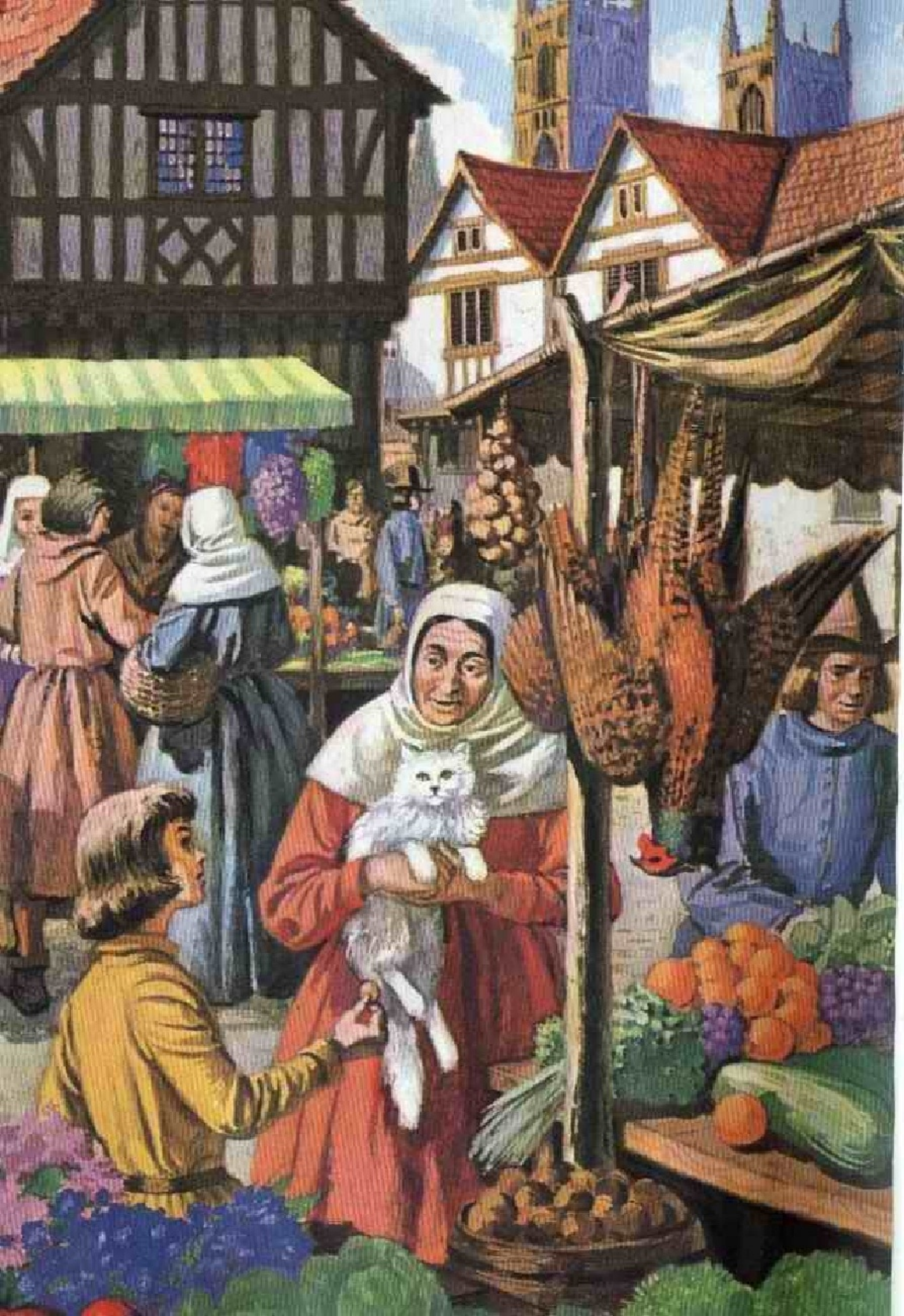
سَهَّلَ عَطْفُ لِينَا الْأُمُورَ عَلَى الصَّبِيِّ ، وَلَكِنَّهُ
كَانَ لَا يَزَالُ مُضْطَرًّا إِلَى الْقِيَامِ بِعَمَلٍ شاقٍّ .



كَانَ سَرِيرُ الصَّبِيِّ مَوْضُوعًا فِي غُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ
عَلَى سَطْحِ الْمَنْزِلِ، تَكْثُرُ فِيهَا الْجُرْذَانُ وَالْفِئْرَانُ.
وَكُلَّمَا حَاوَلَ أَنْ يَنَامَ فِي اللَّيْلِ، كَانَتْ الْجُرْذَانُ
وَالْفِئْرَانُ تَرْكُضُ فَوْقَ سَرِيرِهِ. وَهَذَا جَعَلَهُ غَيْرَ قَادِرٍ
عَلَى الْأَسْتِرَاحَةِ.

قَالَ رَمَزِي لِنَفْسِهِ، بَعْدَ تَفْكِيرٍ قَلِيلٍ: «لَوْ كَانَتْ
عِنْدِي قِطْعَةٌ، لَجَعَلْتُهَا صَدِيقَةً لِي، وَلَطَرَدْتُ الْجُرْذَانَ
وَالْفِئْرَانَ.»

وَلَكِنَّ الصَّبِيَّ لَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ سِوَى شِلْنٍ وَاحِدٍ
(نِصْفَ لِيرَةٍ).



ذَهَبَ رَمَزِي فِي الْيَوْمِ التَّالِي إِلَى السُّوقِ ، وَشَلْنُهُ
فِي جَيْبِهِ . فَرَأَى هُنَاكَ أَمْرَأَةً حَامِلَةً قِطْعَةً بَيْنَ
ذِرَاعَيْهَا .

فَسَأَلَ الصَّبِيُّ الْمَرْأَةَ قَائِلًا : « هَلْ تَتَكْرَّمِينَ عَلَيَّ ،
وَتَبِيعِينَ قِطْعَتَكَ ؟ »

فَأَجَابَتْهُ الْمَرْأَةُ : « لَا أَنْوِي بَيْعَهَا . إِنَّهَا قِطْعَةٌ كَبِيرَةٌ
تَصْطَادُ الْفِرَّانَ . »

فَقَالَ لَهَا رَمَزِي : « هَذِهِ هِيَ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا
تَمَامًا . » ثُمَّ تَوَسَّلَ إِلَيْهَا بِحَرَارَةٍ ، لِكَيْ تَبِيعَهُ قِطْعَتَهَا
بِشَلْنِهِ ، فَرَضِيَتْ فِي النِّهَايَةِ . »



أَصْبَحَتْ حَيَاةُ رَمَزِي مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَكْثَرَ
هَنَاءَةً . وَقَدْ أَحَبَّ قِطَّتَهُ ، وَنَظَرَ إِلَيْهَا نِظْرَتَهُ إِلَى
صَدِيقٍ . وَرَاحَ يَنَامُ فِي اللَّيْلِ نَوْمًا مُرِيحًا ، لِأَنَّ قِطَّتَهُ
كَانَتْ تَطْرُدُ جَمِيعَ الْجُرْذَانِ وَالْفِئْرَانِ .

كَانَ السَّيِّدُ شَارْلُ يَمْلِكُ سَفِينًا كَثِيرَةً ، تُبْحِرُ
إِلَى الْبُلْدَانِ الْبَعِيدَةِ .

وَكَانَ السَّيِّدُ شَارْلُ يَسْمَحُ لِكُلِّ شَخْصٍ فِي بَيْتِهِ
أَنْ يُرْسِلَ شَيْئًا مَا مَعَ الرُّبَّانِ ، كُلَّمَا أَبْهَرَتْ أَحَدَى
سُفُنِهِ . وَكَانَتْ تِلْكَ الْأَشْيَاءُ تُبَاعُ بِأَسْعَارٍ عَالِيَةٍ فِي
الْبُلْدَانِ الْأُخْرَى . وَهَذِهِ الطَّرِيقَةُ أَتَاحَتْ لِكُلِّ وَاحِدٍ
الْفُرْصَةَ لِيَجْنِيَ دَرَاهِمَ إِضَافِيَّةً لِنَفْسِهِ .

وفي أَحَدِ الْيَافِ ، جَمَعَ السَّيِّدُ شَارْلُ الْخَدَمَ
كُلَّهُمْ مَعًا . وَأَخْبَرَهُمْ بِأَنَّهُ إِحْدَى الْفُتُونِ كَانَتْ عَلَى
وَشَكِّ الْإِقْلَاعِ . وَكَانَ عِنْدَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ شَيْءٌ يُودُّ
أَنَّهُ يَبِيعُهُ ، مَا عَدَا رَمَزِي .

فَسَأَلَهُ السَّيِّدُ شَارْلُ قَائِلًا : « أَلَا تُرِيدُ أَنَّهُ تُرْسِلَ
شَيْئًا فِي سَفِينَتِي ؟ »

فَأَجَابَهُ الصَّبِيُّ : « لَا أَمْلِكُ شَيْئًا فِي الدُّنْيَا غَيْرَ
قِطَّتِي . »

فَقَالَتْ لَهُ لِينَا : « يَجِبُ عَلَيْكَ أَنَّهُ تُرْسِلَ
قِطَّتَكَ إِذَا . »

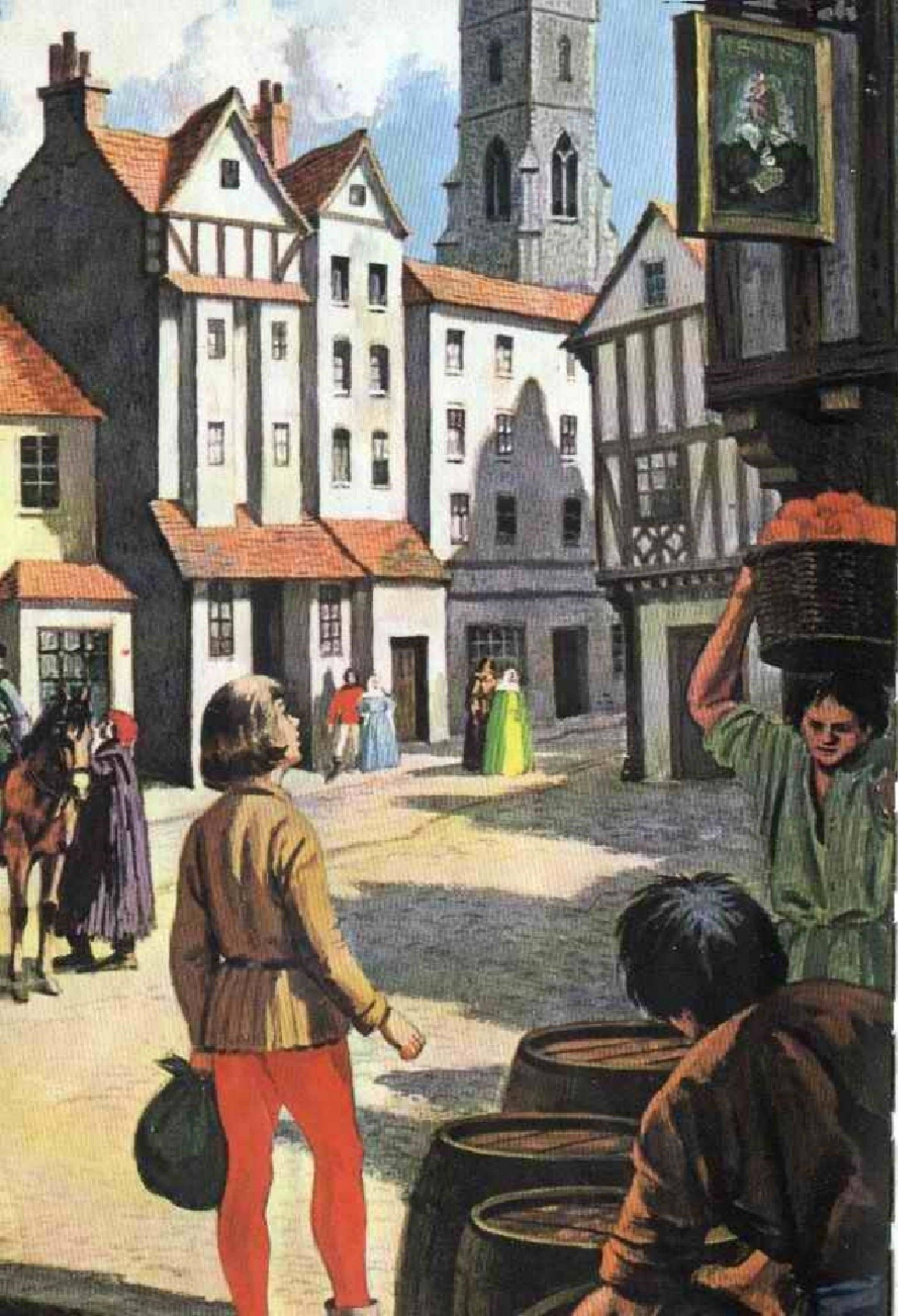
لَمْ يَكُنْ رَمَزِي الْمِسْكِينُ رَاغِبًا فِي التَّخَلِّي عَنْ
قِطَّتِهِ ، وَلَكِنَّهُ وَافَقَ فِي النَّهَايَةِ عَلَى ذَلِكَ ، إِرْضَاءً
لِلِينَا .



فَهَزَّاتِ الطَّبَاحَةُ بِالصَّبِيِّ قَائِلَةً : « لَمْ يَسْمَعْ
إِنْسَانٌ عَنْ إِرسَالِ قِطَّةٍ فِي سَفِينَةِ السَّيِّدِ شَارِلَ . مَا هِيَ
الْفَائِدَةُ مِنْهَا ؟ »

اسْتَوْحَشَ رَمَزِي لِقِطَّتِهِ ، وَتَمَنَّى لَوْ لَمْ يُبْعِدْهَا
أَبَدًا . وَأَصْبَحَ مَرَّةً أُخْرَى غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى النَّوْمِ ؛ لِأَنَّ
الْفِئْرَانَ عَادَتْ إِلَى الرَّكْضِ فَوْقَ سَرِيرِهِ . وَقَدْ
أَصْبَحَ الصَّبِيُّ شَقِيًّا جِدًّا ، حَتَّى عَزَمَ عَلَى الْهَرَبِ .

وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ ، انْسَلَّ رَمَزِي مِنَ الْبَيْتِ
قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْقِظَ أَيُّ مِنْ سُكَّانِهِ .



ما كَادَ الصَّبِيُّ يُبْتَعِدُ كَثِيرًا ، حَتَّى بَدَأَتْ أَجْرَاسُ
إِحْدَى الْكَنَائِسِ تُقْرَعُ . وَخِيلَ إِلَيْهِ أَنَّ الْأَجْرَاسَ
كَانَتْ تُقْرَعُ لَهُ اللَّحْنَ الْآتِي ، قَائِلَةً :

« إِرْجِعْ إِرْجِعْ يَا رَمَزِي ،
يَا رَئِيسَ بَلَدِيَّةِ لَنْدَن ،
إِرْجِعْ إِرْجِعْ يَا رَمَزِي
يَا رَئِيسَ لَنْدَن ثَلَاثَ مَرَّاتٍ . »

فَقَالَ الصَّبِيُّ لِنَفْسِهِ : « إِذَا كُنْتُ سَأُصْبِحُ
رَئِيسًا لِبَلَدِيَّةِ لَنْدَن ، فَإِنِّي سَأَعُودُ ثَانِيَةً . » ثُمَّ عَادَ
إِلَى مَنْزِلِ السَّيِّدِ شَارْلَ ، وَدَخَلَهُ قَبْلَ أَنْ يُحِسَّ بِغِيَابِهِ
أَحَدٌ .

وفي هذه الأثناء ، أظهرت قِطَّةُ رَمْزِي ، وهي
في السَّفِينَةِ ، أَنَّهَا مُفِيدَةٌ جَدًّا . كَانَتْ السَّفِينَةُ مَمْلُوءَةً
بِالْجُرْذَانِ وَالْفِئْرَانِ . وَكَانَتْ الْقِطَّةُ صَيَّادَةً مَاهِرَةً
لِلْجُرْذَانِ ، فَاسْتَطَاعَتْ أَنْ تَقْتُلَ مِائَتٍ مِنْهَا فِي زَمَنِ
قَصِيرٍ .

وَبَعْدَ أَنْ أَبْحَرَتِ السَّفِينَةُ عِدَّةَ أَسَابِيعَ ، وَصَلَتْ
إِلَى أَحَدِ الْبُلْدَانِ الْبَعِيدَةِ . وَقَدْ أَرْسَلَ الرَّبَّانُ مَنْ يَسْأَلُ
مَلِكَ ذَلِكَ الْبَلَدِ ، إِذَا كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِيَ بَعْضَ
الْأَشْيَاءِ مِنْ سَفِينَتِهِ . فَدَعَا الْمَلِكُ الرَّبَّانَ إِلَى الْمَجِيءِ
إِلَى قَصْرِهِ .





أُقِيمَتْ وَلِيمَةٌ فَخْمَةٌ لِلْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ وَالرُّبَّانِ .
وَدَخَلَ كَثِيرٌ مِنَ الْخُدَّامِ يَحْمِلُونَ الطَّعَامَ عَلَى أَطْبَاقٍ
مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَوَضَعُوهُ أَمَامَهُمْ .

وَلَكِنْ ، قَبْلَ أَنْ يَتِمَّكَزَّ أَيُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنْ
تَنَاوُلِ لُقْمَةٍ وَاحِدَةٍ ، اقْتَحَمَتْ مِائَتُ الْجُرْذَانِ الْغُرْفَةَ .
وَحَاوَلَ الْخَدَمُ أَنْ يَطْرُدُوهَا بِالْعِصِيِّ الْكَبِيرَةِ ، وَلَكِنَّهُمْ
لَمْ يَنْجَحُوا . وَأَكَلَتِ الْجُرْذَانُ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ جَدًّا
كُلَّ الطَّعَامِ الَّذِي كَانَ فِي الْأَطْبَاقِ الذَّهَبِيَّةِ
وَالْفِضِّيَّةِ .



أَذْهَشَ هَذَا الْمَنْظَرُ الرَّبَّانَ ، فَالْتَفَتَ إِلَى الْمَلِكِ ،
وَسَأَلَهُ قَائِلًا : « يَا صَاحِبَ الْجَلَالَةِ ! لِمَ إِذَا تَصْبِرُ عَلَى
هَذِهِ الْجُرْذَانِ ؟ »

فَأَجَابَهُ الْمَلِكُ : « لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَعْمَلَ شَيْئًا
لِمُقَاوَمَتِهَا . وَهَذَا الْإِزْعَاجُ يَحْدُثُ لَنَا دَائِمًا ، كُلَّمَا
جَلَسْنَا إِلَى الْمَائِدَةِ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ . وَقَدْ جَرَّبَ حُكَمَايَ
الْأَعْمَالِ السِّحْرِيَّةَ ، وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَطِيعُوا عَمَلَ أَيِّ
شَيْءٍ لِلتَّخْلُصِ مِنَ الْجُرْذَانِ . »

فَسَأَلَهُ الرَّبَّانُ قَائِلًا : « لِمَ إِذَا لَا تَقْتَنِي قِطْعَةً ؟ »

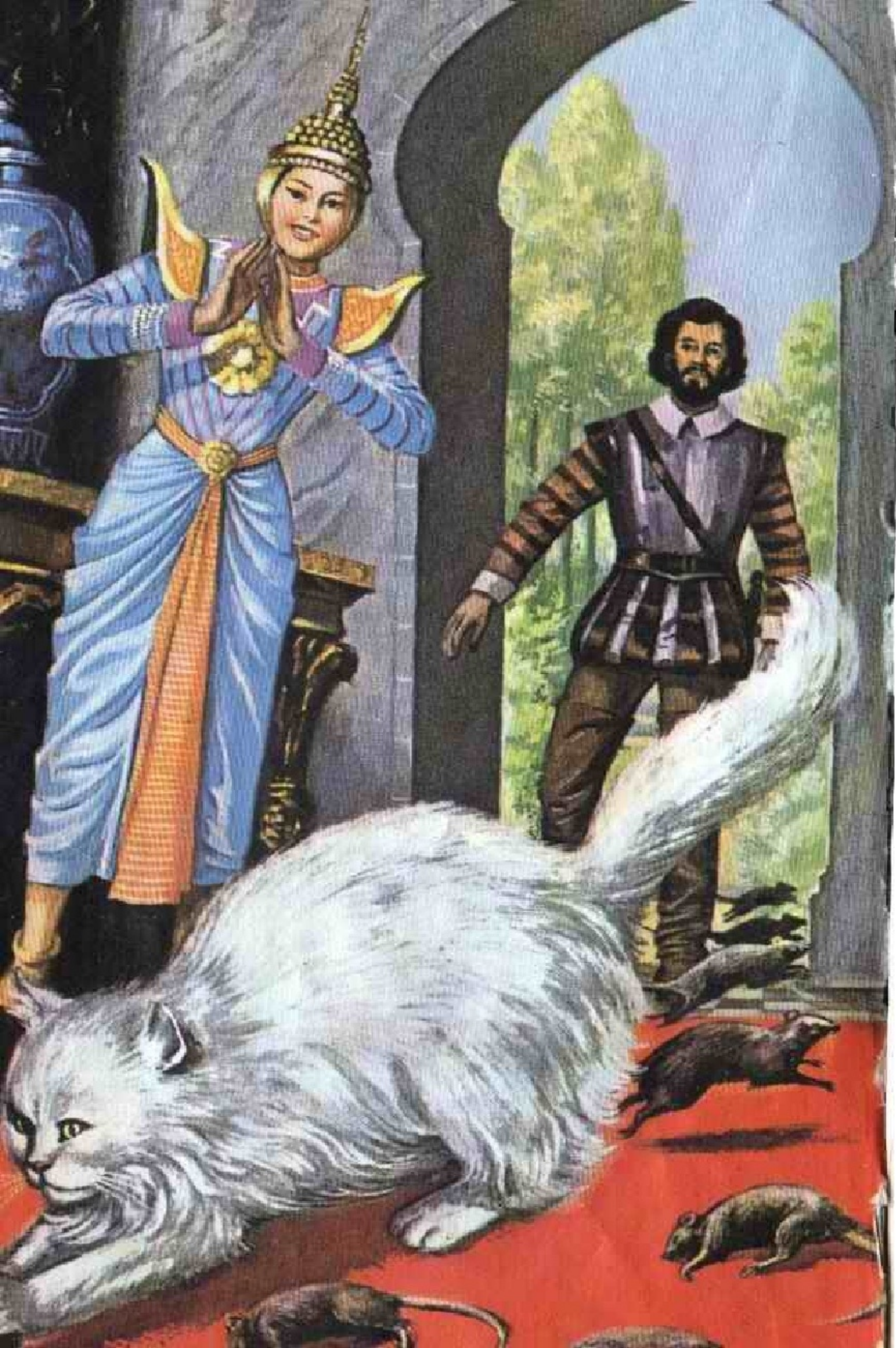


فَقَالَتِ الْمَلِكَةُ : « قِطَّةٌ ! مَا هِيَ الْقِطَّةُ ؟ » فَوَصَفَ
لَهَا الرَّبَّانُ الْقِطَّةَ . ثُمَّ أَخْبَرَهُ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ بِأَنَّ بِلَادَهُمَا
لَيْسَ فِيهَا حَيَوَانٌ كَهَذَا .

فَصَاحَ الْمَلِكُ قَائِلًا : « إِنِّي مُسْتَعِدٌّ لِدَفْعِ أَيِّ
مَبْلَغٍ لِلْحُصُولِ عَلَى قِطَّةٍ ! »

فَسَأَلَهُ الرَّبَّانُ بِقَوْلِهِ : « حَسَنًا ، مَا الَّذِي سَتَدْفَعُهُ ؟
إِنَّ لَدَيَّ قِطَّةً فِي سَفِينَتِي . »

فَأَجَابَهُ الْمَلِكُ : « أَدْفَعُ نِصْفَ مَمْلَكَتِي ثَمَنًا لَهَا . »



عادَ الرُّبَّانُ إِلَى سَفِينَتِهِ ، وَحَمَلَ قِطَّةَ رَمْزِي ،
وَرَجَعَ إِلَى الْقَصْرِ . كَانَ وَصُولُهُ فِي أَثْنَاءِ الْبَدْءِ بِتَقْدِيمِ
الطَّعَامِ . وَكَانَتْ الْجُرُذَانُ قَدْ بَدَأَتْ بِأَكْلِ الطَّعَامِ
الْمَوْجُودِ فِي الْأَطْبَاقِ الذَّهَبِيَّةِ وَالْفِضِّيَّةِ .

فَقَفَزَتِ الْقِطَّةُ مِنْ بَيْنِ ذِرَاعِي الرُّبَّانِ . وَقَتَلَتْ
عَشْرَاتٍ مِنَ الْجُرُذَانِ ، وَهَرَبَتِ الْجُرُذَانُ الْأُخْرَى
خَوْفًا .

دُهِشَ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ ، وَسَرًّا كَثِيرًا . ثُمَّ صَاحَتِ
الْمَلِكَةُ قَائِلَةً : « أَيُّهَا الرُّبَّانُ ، يَجِبُ أَنْ نَمْلِكَ تِلْكَ
الْقِطَّةَ . »



وَأَفَقَ الْمَلِكُ عَلَى شِرَاءِ قِطْعَةٍ رَمْزِي . وَطَلَبَتِ الْمَلِكَةُ
مِنَ الرَّبَّانِ أَنْ يُخْبِرَهَا عَنِ الْأَشْيَاءِ الْأُخْرَى ، الَّتِي
جَاءَ بِهَا لِيَبِيعَهَا .

حَمَلَ الْبَحَّارَةُ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ جَمِيعَ الْبَضَائِعِ
الَّتِي كَانَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَبِيعُوهَا . فَاشْتَرَى الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ
كُلَّ شَيْءٍ .

دَفَعَ الْمَلِكُ ثَمَنَ قِطْعَةٍ رَمْزِي عَشْرَةَ أَضْعَافِ الثَّمَنِ
الَّذِي دَفَعَهُ ثَمَنًا لِجَمِيعِ الْأَشْيَاءِ الْأُخْرَى . لَقَدْ أُعْطِيَ
الرَّبَّانَ عُلْبَةً مَمْلُوءَةً بِالذَّهَبِ وَالْجَوَاهِرِ بَدَلًا مِنَ
الْقِطْعَةِ .

وعندما رجعت السفينة إلى الوطن ، ذهب
الربان إلى السيد شارل رأساً ، ونقل إليه الخبر
السار .

سر السيد شارل عندما علم أن جميع البضائع
في سفينته قد بيعت بذلك المبلغ الكبير من المال .
وكان سبب سروره الخاص هو أن قطعة رمزي كانت
له ثروة .

أرسل السيد شارل خادماً إلى المطبخ ، ليقول :
« يرجى من السيد رمزي أن يأتي إلى هنا . » فظن
الصبي أن الخادم كان يهزأ به .



سَلَّمَ السَّيِّدُ شَارْلُ الصَّبِيِّ عُلْبَةَ الْجَوَاهِرِ يَدًا بِيَدٍ ،
وَقَالَ لَهُ : « يَا سَيِّدُ رَمَزِي ! أَنْتَ الْآنَ رَجُلٌ غَنِيٌّ
جِدًّا . لَقَدْ كَوَّنتُ لَكَ قِطْعَتَكَ ثَرَوَةً . »

كَادَ رَمَزِي أَنْ لَا يُصَدِّقَ ذَلِكَ الْخَبَرَ الْعَظِيمَ .
ثُمَّ شَكَرَ السَّيِّدَ شَارْلَ وَالرُّبَّانَ مِنْ صَمِيمِ قَلْبِهِ .

سَرَّتِ الْآنِسَةُ لِنَا كَثِيرًا جِدًّا عِنْدَمَا سَمِعَتْ عَنْ
ثَرْوَةِ الصَّبِيِّ الْكَبِيرَةِ ، وَقَالَتْ لَهُ : « يَجِبُ أَنْ تَشْتَرِيَ
أَوَّلًا لِنَفْسِكَ بَعْضَ الثِّيَابِ الْجَدِيدَةِ . فَاشْتَرِ رَمَزِي
الثِّيَابَ ، وَبَدَأَ فِيهَا أَنْيَقًا جِدًّا .



Sir Richard Whittington

أَصْبَحَ رَمَزِي الْآنَ رَجُلًا غَنِيًّا . وَكَانَ السَّيِّدُ شَارْلُ
سَعِيدًا عِنْدَمَا وَافَقَ عَلَى زَوَاجِ رَمَزِي بِابْنَتِهِ لِينَا ،
بَعْدَ أَنْ طَلَبَ يَدَهَا مِنْهُ .

وَبَعْدَ عَدَدٍ مِنَ السَّنَوَاتِ ، صَارَ رَمَزِي رَئِيسًا
لِبَلَدِيَّةِ لَنْدُن .. وَفِعْلًا أَصْبَحَ رَئِيسًا لَهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .
وَهَكَذَا كَانَتْ أَجْرَاسُ الْكَنِيسَةِ صَادِقَةً ، عِنْدَمَا
قَالَتْ لَهُ :

« إِرْجِعْ إِرْجِعْ يَا رَمَزِي
يَا رَئِيسَ بَلَدِيَّةِ لَنْدُن ،
إِرْجِعْ إِرْجِعْ يَا رَمَزِي
يَا رَئِيسَ لَنْدُن ثَلَاثَ مَرَّاتٍ . »